

Το Σπίτι της Κύπρου
και το Τμήμα Φιλολογίας - Εργαστήριο Κυπριακών Μελετών
του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.)

σας προσκαλούν στο

**ΚΣΤ' ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ:
ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ**

την Πέμπτη 16 Μαΐου 2024



ΠΗΛΙΝΟ ΕΙΔΩΛΙΟ ΛΥΡΑΡΗ

(9^{ος} αι., π.Χ. Κυπριακό Μουσείο)
Συλλήθηκε μετά την τουρκική εισβολή του 1974 και πωλήθηκε στο εξωτερικό.
Αγοράστηκε από το Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντη και επαναπατρίστηκε.

09:30 - 10:00

Χαιρετισμοί:

Διομήδης Νικήτα

Διευθυντής του Σπιτιού της Κύπρου

Θεοδώρα Αντωνοπούλου

Πρόεδρος του Τμήματος Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α.

Αμφιλόχιος Παπαθωμάς

Διευθυντής του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α.

Γραμματική Κάρα

Διευθύντρια του Εργαστηρίου Κυπριακών Μελετών, Ε.Κ.Π.Α.

10:00 - 10:15

Ανδρέας Βοσκό

Ομότιμος Καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

*Η Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες:
σύνομη εισαγωγική θεώρηση*

Επιμέλεια εκδήλωσης: Σοφία Βλάχου-Γαρπόζη

10.15–10.45

A. Ομηρικός Ύμνος Εἰς Ἀφροδίτην

Μαρία Κοσμοπούλου, «Το μυθολογικό παράδειγμα του Τιθωνού στον Ομηρικό Ύμνο Εἰς Ἀφροδίτην (Y1: V) και οι δημογέροντες της Τροίας στην *Ιλιάδα* (Γ 146-153)»

Μαρία Ανδρέου, «Ο ερωτισμός του Ομηρικού Ύμνου Εἰς Ἀφροδίτην (Y1: V) και η συνάντηση Αἰνεΐα-Venus στην αρχή της *Αἰνεΐδος*»

Ευθυμία Μπανάτσου & Σταματία Κουϊμτζή, «Σύγκριση του Ομηρικού Ύμνου Εἰς Ἀθήνητρα με τον Ομηρικό Ύμνο Εἰς Ἀφροδίτην» (Y1: V)

11.00–11.40

(B) Οικιστές και βασιλείς της Κύπρου: Μύθος και ποίηση

Χρῆστος Πουλόπουλος, «Πέντε δέ φησιν εἰς Κύπρον ἀπενεχθῆναι: Μύθος και τόπος στο κυπριακό τμήμα της *Αλεξάνδρας* του Λυκόφροντα»

Φωτεινή Λόξα, «Ο νόστος του Τεύκρου: Το παράδειγμα ενός οικιστικού μύθου»

Δρ **Βασίλικη Κουσουλίνη**, «Αναζητώντας την Ελένη: Οι ιδρυτικοί μύθοι της Κύπρου στην αρχαϊκή ἐπική ποίηση και οι *Αγώνες* της Δ. Δημητρίου»

Δρ **Ευθύμιος Μασούρας**, «Κυπριακοί μύθοι στις *Μεταμορφώσεις* του Οβιδίου» [βίντεο μαγνητοσκοπημένο]

11.50–12.10 Διάλειμμα

12.10–12.30

(Γ) Γυνακείος θρήνος από τον Όμηρο στους Μεθ' Όμηρον λόγους

Βαγγέλης Τσάτσης, «Λόγοι προς τον Έκτορα στις ραψωδίες X και Ω της *Ιλιάδος*: Παρακλήσεις και μοιρολόγια»

Αγγελική Καπράλου, «Γυνακείος θρήνος και ἐπική ποίηση: Η Ανδρομάχη του Ομήρου και η Τέκμησσα των *Μεθ' Όμηρον λόγων*»

12.40–13.00

(Δ) Αρχαϊκή ἐπική ποίηση και νεότεροι χρόνοι

Αντριάντα Σταυροπούλου, «Ποιητικοί αγώνες: Η θέση τους στην αρχαιότητα και στη σύγχρονη Κύπρο»

Δρ **Ana María Martín Vico**, «Κυπριακά δημοτικά τραγούδια του γάμου: Λαογραφία ή λογοτεχνία;»

13.10–13.30

(Ε) Επική ποίηση: Η Κύπρος και τα Κύπρια ἔπη

Άνταμ Αμπντέλ Χαμίντ Αχμέντ, «Οι εκφάνσεις της νεμέσεως στο αρχαϊκό ἔπος και η Κύπρος»

Θοδωρής Γυφτάκης, «Τα Κύπρια Ἐπη και η πρόσληψη του Αχιλλέα από τον Μέγα Αλέξανδρο και τους διαδόχους του»

13.40–15.40 ΓΕΥΜΑ

15.40–16.10

(ΣΤ) Ομηρικά ἔπη και ἔνθετες αφηγήσεις (I)

Αθανασία Κοκορόσκου, «Οἶνος και φιλοξενία στην αρχαϊκή ἐπική ποίηση»

Κωνσταντῖνος Σκουρλῆς, «Η απεικόνιση των Τρώων στην *Ιλιάδα*: παρομοιώσεις και περιγραφές»

Δημήτρης Τσελίκας, «*Σάκος μέγα τε σπιβαρόν τε*: Η ασπίδα του Αχιλλέα στην *Ιλιάδα* και η πρόσληψή της από τον Νόννο τον Πανοπολίτη»

16.20–16.50

(Ζ) Ομηρικά ἔπη και ἔνθετες αφηγήσεις (II)

Δήμητρα Παπαπανάγου, «Οι ηρωίδες της *Νέκυιας* στην *Οδύσσεια* και η σύνδεσή τους με τους ἥρωες των Τρωϊκῶν»

Μαρία Παπαρούνη, «Το υφαντό της Πηνελόπτης στην *Οδύσσεια*: πολλαπλές αφηγήσεις»

Γιώργος Πικράκης, «Πλεκτά ἔπη: Από τη δεσμώτρια Κύπριδα τού Δημόδοκου (*Οδ.* θ 266-366) στην υφάντρα Αφροδίτη τού Λεύκιου (*Ιων.* 24.230-329)»

17.00–17.30 Διάλειμμα

17.30–18.20

(Η) Νεότερη Κυπριακή λογοτεχνία και ιστορία

Καλλιόπη Παπαδόδημα, «Ο ομηρικός κόσμος στο ποιητικό ἔργο του Κώστα Μόντη: Γλωσσική και ερμηνευτική προσέγγιση»

Οι Υπότροφοι του Ιδρύματος Λεβέντη παρουσιάζουν την έρευνά τους...

Δρ **Μιχάλης Παπαδόπουλος**, «Η πεζογραφία του Κώστα Μόντη»

Μαρίτα Αμοιρίδου, «Ο Σολωμός του Χαραλαμπίδη: Παρουσίαση της διατριβής της Μ. Αμοιρίδου» [βίντεο μαγνητοσκοπημένο]

Άντρα Εμμανουήλ, «Διαγνεακή μελέτη σε επιβιώσαντες Ελληνοκύπριους και Ελλαδίτες Κύπριους πρόσφυγες: τραύμα, γονικός δεσμός, νοσταλγία, ποιότητα ζωής (μεικτή μέθοδος έρευνας)»

Μιχάλης Βασιλειάδης, «Η επίδραση του Κυπριακού ζητήματος στην πολιτική ζωή και την κοινή γνώμη της Ελλάδας (1950-1961)»

18.30-18.45 Συμπεράσματα - Λήξη Ημεριδας